

新北市 和美 國民小學 112 學年度四年級第 2 學期部定課程計畫 設計者：馮 勝 順

一、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐閩南語文 3. ☐客家語文 4. ☐原住民族語文：\_\_\_\_\_族 5. ☐新住民語文：\_\_\_\_\_語 6. ☐英語文  
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☐生活課程 10. ☐社會 11. ☐自然 12. ☐藝術 13. ☐綜合活動 14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週( 5 )節，實施( 20 )週，共( 100 )節。

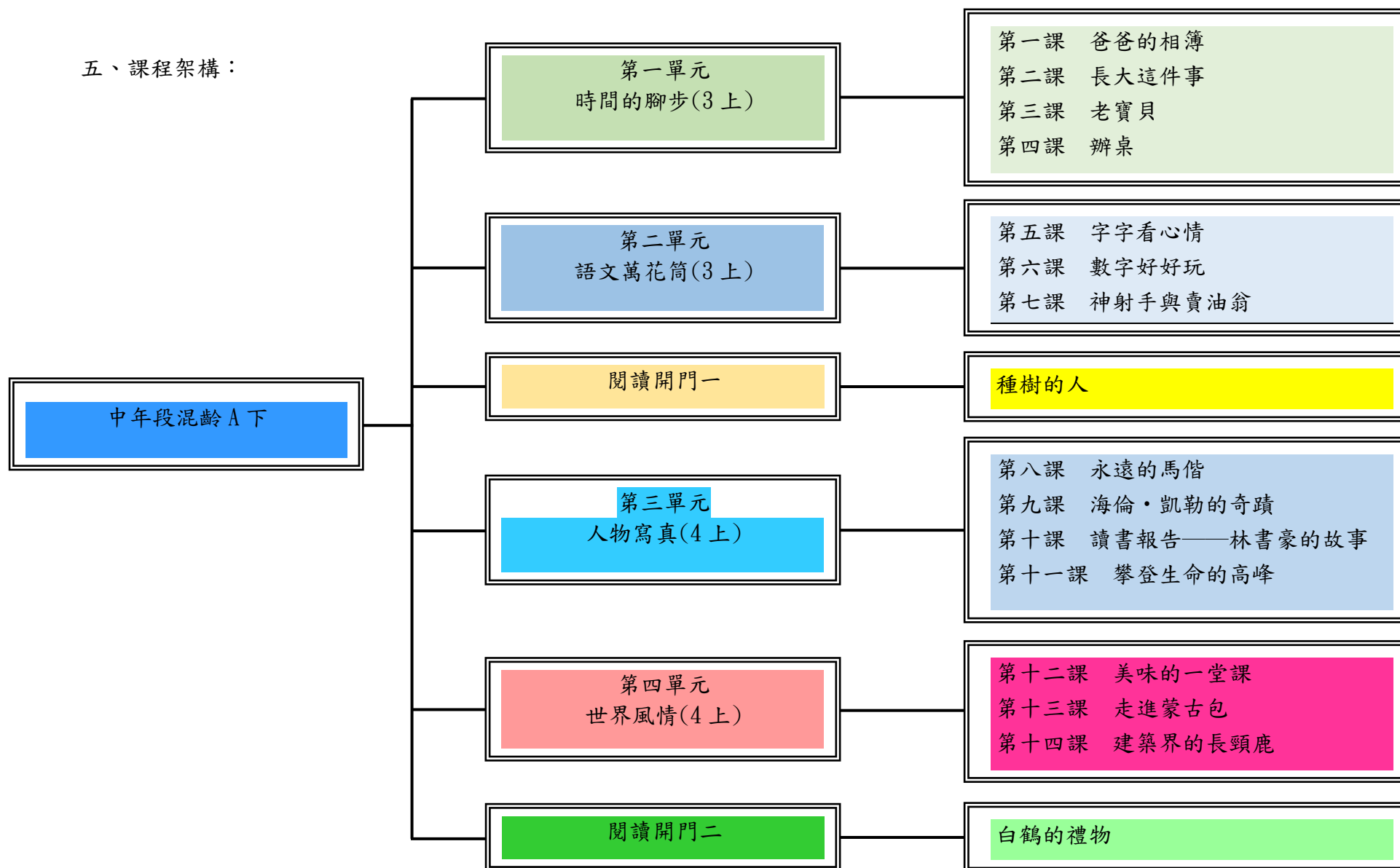
三、課程目標(請條列式敘寫)

1. 能應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
2. 能確實把握聆聽的方法，聽出對方說話的表達技巧。
3. 能充分表達意見，合適的表現語言。
4. 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
5. 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。
6. 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。
7. 能培養觀察與思考的寫作習慣，並認識各種文體，練習不同類型的寫作。

#### 四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1身心素質與自我精進</li> <li>■ A2系統思考與解決問題</li> <li>■ A3規劃執行與創新應變</li> <li>■ B1符號運用與溝通表達</li> <li>□ B2科技資訊與媒體素養</li> <li>□ B3藝術涵養與美感素養</li> <li>■ C1道德實踐與公民意識</li> <li>■ C2人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3多元文化與國際理解</li> </ul>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>

五、課程架構：



六、本課程是否實施混齡教學：■是( \_三\_ 年級和 \_四\_ 年級) □否

七、素養導向教學規劃：

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/15-2/17	3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本	第單元 時間的腳步 【一、爸爸的相簿】 1. 學生利用注音符號，拼讀課文中的生字和新詞。 【開學日:2/16】	5	1. 教學 CD 2. 國語 3 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 自我評量 4. 習作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第二週 2/19-2/23	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵	【一、爸爸的相簿】 1. 指導學生能結合多媒體資源，提升聆聽的能力，以提高學習興趣。 2. 指導學生能用完整的句子說出相片的內容。 3. 指導學生能利用課文中的新詞造句。 4. 閱讀詩歌，感受自己的成長轉變。 5. 指導學生嘗試把自己長大的改變和想法寫出來。	5	1. 教學 CD 2. 國語 3 上電子教科書	1. 同儕互評 2. 自我評量 3. 實作評量(發表) 4. 實作評量(寫作) 5. 習作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	6-II-8 養成寫作習慣。							
第三週 2/26-3/1	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【二、長大這件事】 1. 指導學生利用注音符號輔助認識形近字與多音字。 2. 指導學生能結合多媒體資源，提升聆聽的能力，以提高學習興趣。 3. 指導學生連繫生活經驗說出自己所想表達的意思。 4. 指導學生利用課文中的新詞造句。 5. 指導學生理解內容大意，體會作者表達的思想感情。	5	1. 教學 CD 2. 國語 3 上電子教科書	1. 同儕互評 2. 自我評量 3. 實作評量(發表) 4. 實作評量(寫作) 5. 習作評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第四週	6-II-4 書寫	Ba-II-1 記敘文本的結	【二、長大這件事】	5	1. 教學 CD	1. 同儕互評	【家庭教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
3/4-3/8	記敘、應用、說明事物的作品。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	構。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法 Ac-II-1 各種標點符號的用法 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	·學生運用簡單時序整理日常生活中的資料，記錄成長中的趣事。 <b>【三、老寶貝】</b> 1.指導學生運用注音符號，幫助難詞的理解。 2.指導學生仔細聆聽同學分享與長輩互動的事例，並說出同學報告的要點。 3.學生講述一則與「與長輩互動」有關的經驗。 4.指導學生使用字(詞)典查出詞語，訓練自行識字的能力。 5.學生學會判斷句子中多餘的字詞。		2.國語3上電子教科書	2.自我評量 3.實作評量(朗讀) 4.實作評量(發表) 5.實作評量(寫作) 6.習作評量	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 <b>【家庭教育】</b> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 <b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
第五週	6-II-3 學習審題、立意、	Ba-II-1 記敘文本的結構 Aa-II-1 標注注音符號的	<b>【三、老寶貝】</b> ·指導學生配合說話教學，寫出「與長	5	1.教學 CD 2.國語3上電子	1.實作評量(朗讀)	<b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
3/11-3/15	選材、組織等寫作步驟。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	各類文本 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	輩相處」的經驗，並與同學分享。 【四、辦桌】 1. 指導學生利用注音符號，寫出完整的句子。 2. 指導學生能將自己的感受，清楚的說出來和大家分享。 3. 學生能配合嘆詞，用適當的語氣念出課文。 4. 指導學生能分辨近義詞，並能正確使用。 5. 指導學生理解課文內容，明白辦桌文化的起因和蘊含的情感內涵。 6. 指導學生認識不同性質的文字特點——敘述四要素。		教科書	2. 實作評量(發表) 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 同儕互評 6. 實作評量(報告) 7. 實作評量(寫作)	中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第六週 3/18-3/22	6-II-8 養成寫作習慣。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ac-II-1 各種標點符號的用法 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-1 各種標點符號的用法 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本	【統整活動一】 1.教師帶領學生朗讀語句，了解語句的意思，認識標點符號的作用。 2.教師說明使用夾注號、連接號的作用。 3.教師讓學生發揮想像力，說一說夾注號像什麼，連接號像什麼。 4.教師說明例句，讓學生清楚區分夾注號、連接號使用上的差異。 5.教師指導學生完成第四課習作第六大題。 6.指導學生先讀出短文。 7.教師說明四要素包括：人物、時間、地點和事情。 8.教師再以課文為例，指導學生找出課文中的敘述四要素。	5	1.教學 CD 2.國語 3 上電子教科書	1.自我評量 2.同儕互評 3.實作評量(報告) 4.實作評量(寫作) 5.實作評量(發表) 6.習作評量 7.問答評量 8.口頭評量 9.紙筆評量	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第七週 3/25-3/29	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、	第二單元 語文萬花筒 【五、字字看心情】 1.能清楚說出分段大意、全文大意。 2.能認得本課新詞、生字，在句子中寫出正確的字。 3.能讀懂課文內容，並能辨認文字的差異與變化。 4.能掌握詞語的相關知識，寫出語意完	5	1.教學 CD 2.國語 3 上電子教科書	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量 3.習作評量 4.自我評量 5.口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	字辭典，分辨字詞義。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本	整的句子。  【六、數字好好玩】 ·能利用注音符號，自行閱讀成語故事。				決問題與做決定的能力。	2. 協同節數： _____
第八週 4/1-4/5	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【六、數字好好玩】 1. 記住聆聽的內容，並回答問題。 2. 能用正確流利、生動具體的方式表演對口相聲。 3. 運用花瓣造字的方式，歸類統整字的部件，辨識形近字。 4. 練習針對事物自己提出問題，自己回答，幫助理解課文。 5. 辨認數字詞語使用的適當時機和正確用法。 【七、神射手與賣油翁】 1. 利用注音符號，廣泛閱讀故事，提出自己的看法，做出整理歸納。 2. 認真聆聽同學描述事件的內容，理解	5	1. 教學 CD 2. 國語 3 上電子教科書	1. 同儕互評 2. 自我評量 3. 實作評量 4. 習作評量 5. 實作評量(朗讀)	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	5-Ⅱ-5 認識 記敘、抒情、 說明及應用文 本的特徵。 6-Ⅱ-2 培養 感受力、想像 力等寫作基本 能力。 1-Ⅱ-4 根據 話語情境，分 辨內容是否切 題，理解主要 內容和情感， 並與對方互 動。 3-Ⅱ-1 運用 注音符號，理 解生字新詞， 提升閱讀效 能。	Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝 術、信仰、思想等文化內 涵。 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的 各類文本 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義 字。	事情的順序。					
第九週 4/8-4/12	2-Ⅱ-2 運用 適當詞語、正 確語法表達想 法。 2-Ⅱ-3 把握 說話的重點與 順序，對談時 能做適當的回	Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣 與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現 代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結 構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲 食、服飾、交通工具、名	【七、神射手與賣油翁】 1. 生動流利的說出故事內容，並簡述聽 過故事之後的聯想。 2. 運用歸類的方式，辨識形近字。 3. 閱讀故事後，透過自己的提問歸納文 章主旨。 4. 發揮豐富的想像力，完成「我的○ ○」的篇章寫作。	5	1. 教學 CD 2. 國語 3 上電子 教科書	1. 同儕互評 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (發表) 4. 習作評量 5. 自我評量	【生涯規畫教 育】 涯 E12 學習解 決問題與做決 定的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申 請授課鐘點 費) 1. 協同科目： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	應。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義						2. 協同節數： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十週 4/15-4/19	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	閱讀開門一、種樹的人 <b>【活動一】引導活動</b> 1. 請學生在看到標題「種樹的人」後，思考這篇文章在介紹什麼？為什麼他要種樹？ 2. 欣賞普羅旺斯高原的風景圖片，請學生發表觀察普羅旺斯高原的特色。 3. 閱讀第一段，請學生發表，第一段中敘述的 <u>普羅旺斯高原</u> 和老師播放 <u>普羅旺斯高原</u> 的風景圖片有什麼異同？猜猜看，發生什麼事？跟標題有什麼關係？ <b>【活動二】找出不懂的地方</b> 1. 教師揭示課文電子檔，請學生先默讀一次，在不懂的地方(字、詞、句或段落)，畫上約定的記號。 2. 小組針對不懂的地方相互討論，並整理出彼此不懂的地方在哪裡？哪些字、詞、句及段落是大家共同感到困難的？ 3. 小組討論，聽聽別人如何解決。 <b>【活動三】教師示範如何解決不懂的地方</b> • 教師彙整大多數人還沒解決的字詞。針對不懂的字詞，教師示範基本的方法。 <b>【活動四】閱讀與討論</b> • 教師以提問方式，進行閱讀理解。 <b>【活動五】習作指導</b> • 指導學生進行題目引導，指導學生	5	康軒版教科書 「閱讀開門一、種樹的人」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 4 上電子教科書	1. 參與態度 2. 合作能力	<b>【閱讀素養】</b> 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。		完成習作題目。  能力檢測改善策略 【閱讀】默讀文章內容後，可以簡單說出故事內容。 【作文】從布非耶種樹的過程，讓學生完整寫出自己的觀點與看法。  【期中評量週】					
第十一週 4/22-4/26	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎Cb-II-2 各類文本中	第三單元 人物寫真 八、永遠的馬偕 【活動 1-1】看圖說話 • 教師引導學生觀察課文情境圖，並進行提問。 ※利用網路資源來介紹馬偕生平。 【活動 1-2】課文誦讀 • 配合教學 CD 或電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明	5	康軒版教科書 「八、永遠的馬偕」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 4 上電子教科書	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	<p>及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 2-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>讓學生讀出習作第一大題的內容，提出感到陌生的詞語，教師解釋。</li> </ul> <p>【活動 3-1】口述課文</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教教鼓勵學生參考課本情境圖，說一說課文的內容。</li> </ul> <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生朗讀語文焦點的句子，鼓勵學生練習創造重複的句式。</li> </ul> <p>【活動 5-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。</li> </ul> <p>【活動 5-2】結構分析</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>帶領學生以結構圖呈現課文，討論<u>馬偕來臺灣</u>的故事背景、貢獻及影響，並請學生思考課斷的順序怎樣安排較好。</li> </ul> <p>【活動 6-1】聽寫練習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師針對學生的程度，進行聽寫練習。</li> </ul> <p>【活動 6-2】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生閱讀傳記文學作品，了解傳記人物的生平事蹟，並從傳記人物身上看見正面特質，以及他們為了實現夢想，努力與堅持的精神。</li> </ul> <p>能力檢測改善策略</p>					

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>【聽與說】聆聽人物生平事蹟的重點，發表心得。</p> <p>【閱讀】讀懂課文的含義，學習從文章中找到訊息，理解文意。</p> <p>【寫字】運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>【作文】學習描述人物事蹟的方法。</p>					

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十二週 4/29-5/3	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	九、海倫·凱勒的奇蹟 【活動 1-1】看圖說話 • 教師引導學生觀察課文情境圖，再回答問題。 ※回想一下曾經有身體受傷不方便的經驗。 【活動 1-2】課文朗讀 • 配合教學 CD 或電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 【活動 2-1】口述課文 • 鼓勵學生參考課文情境圖，說一說課文的內容。 【活動 3-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-2】試說大意 • 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為「大意」。 【活動 4-1】語文焦點 • 教師提示學生注意連接詞「如果……就……」，是假設的關係，鼓勵學生練習用「如果……就……」造句。 【活動 4-2】造句練習 • 請學生讀一讀課文中「以為……幸好……」、「如果……就……」在	5	康軒版教科書 「九、海倫·凱勒的奇蹟」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 4 上電子教科書	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【交通安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>句中所產生的語氣效果，接著練習仿作。</p> <p>【活動 5-1】內容探究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。</li> </ul> <p>【活動 5-2】結構分析</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>以結構圖呈現課文，並比較本課和第四課課文的結構有什麼異同？</li> </ul> <p>【活動 6-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生上臺有條理的演說一篇閱讀過的名人故事，教師可針對故事內容，提出問題，讓學生回答，或由學生提出問題，讓同學回答。</li> </ul> <p>能力檢測改善策略</p> <p>【聽與說】以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。</p> <p>【寫字】注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。</p> <p>【作文】學習觀察記錄生活周圍事物的方法。</p>					
第十三週 5/6-5/10	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意	<p>十、讀書報告——林書豪的故事</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生觀察課文情境圖，再回答問題。</li> </ul> <p>※請○○同學分享喜歡林書豪的原因。</p>	5	<p>康軒版教科書「十、讀書報告—林書豪的故事」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 合作能力</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	與對方互動。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。	<p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合教學 CD 或電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。</li> </ul> <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> </ul> <p>【活動 3-1】內容探究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。</li> </ul> <p>【活動 3-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師請學生發表讀書報告基本資料共分哪幾份，並說出故事的內容和作者的體會。</li> </ul> <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師說明引用的目的與功用。在心得的部分適時加入引用語句，可以讓想法得到支持的力量，而更具有說服力。</li> </ul> <p>【活動 5-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師先請學生選一本人物傳記，作為練習寫讀書報告的閱讀材料。接著請學生先二人一組，口頭分享故事的內容與心得，最後將口述的心得報告寫下來，全班共同展示欣賞。</li> </ul> <p>【活動 6-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生做標題預測：逆風築夢是什</li> </ul>		2. 國語 4 上電子教科書		決問題與做決定的能力。	1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			麼意思？共同討論「逆風築夢」的意涵。  能力檢測改善策略 <b>【聽與說】</b> 能說出人物傳記的內容概要，並分享讀後心得。 <b>【寫 字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作 文】</b> 學習運用適當詞語書寫讀後心得。					
第十四週 5/13—5/17	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	十一、攀登生命的高峰 <b>【活動 1-1】</b> 引起動機：我的未來不是夢 <b>※說一說自己覺得最高興、最自豪的成功經驗。</b> • 教師請學生事先蒐集生活中所知道的人物追求夢想的故事資料。將學生分組，進行分享，並引導學生說出自己的觀點。 <b>【活動 1-2】</b> 預測提問 • 教師指導學生先觀察課題，再回答問題。 <b>【活動 2-1】</b> 生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。	5	康軒版教科書 「十一、攀登生命的高峰」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 4 上電子教科書	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	<b>【性別平等教育】</b> 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	詞義。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		<p>【活動 2-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生將某一個生字寫在紙張上，請學生一一上臺，扮演當「文字專家」的角色，提醒同學寫字要注意的地方。其餘同學可以補充，藉由團體腦力激盪的方式，加強學習字的形音義。</li> </ul> <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。</li> </ul> <p>【活動 3-2】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師以「提問歸納」的方式，指導學生從課文中找到答案並歸納段落大意，貫串整理後，以完整句試說大意。</li> </ul> <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師指導學生練習運用反問語氣表達肯定的語氣，引導學生運用「無論……始終……」練習造句。</li> </ul> <p>【活動 5-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師以「勇者的畫像」為題，引導寫一篇作文，介紹這個人物。</li> </ul> <p>【活動 6-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師針對學生程度，進行聽寫複習小考。</li> </ul> <p>能力檢測改善策略</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p>				<p>包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>【閱讀】指導學生事前蒐集資料，分享一位追求夢想的人物，說明該人物追求夢想的過程，還有他遇到困難時，心境的轉折與克服挫折的關鍵，最後分享自己敬佩他的理由。</p> <p>【作文】練習描述面對困難時，心情轉折的過程。</p>					
第十五週 5/20-5/24	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>統整活動三</p> <p>【活動一】閱讀指導—認識人物傳記</p> <p>1. 請學生回想曾讀過哪些人物傳記，並想一想這些人物傳記有什麼特色？</p> <p>2. 指導學生閱讀人物傳記的精采片段。</p> <p>【活動二】寫作指導—文章的取材</p> <p>1. 引導學生閱讀「寫作指導」的說明，透過一步步的引導，思考如何為自己的文章取材。</p> <p>2. 指導學生訂定寫作主題、蒐集文章材料。</p> <p>3. 分組討論文章架構，將材料細節組織在文章中，最後進行口頭或書面發表。</p> <p>能力檢測改善策略</p> <p>【閱讀】指導學生藉由閱讀人物傳記，從中看見各種正面特質，以及為了實現夢想努力付出與堅持的精神。</p>	5	<p>康軒版教科書 「統整活動三」 康軒版教具</p> <p>1. 教學 CD 2. 國語 4 上電子教科書</p>	<p>1. 參與態度 2. 合作能力</p>		<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			【作 文】能利用本單元所提供的故事，學習文章取材方法。					
第十六週 5/27—5/31	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 ◎Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	第四單元 世界風情 十二、美味的一堂課 【活動 1-1】引起動機：各國美食猜謎大會 • 老師準備各國美食的圖片，例如：月亮蝦餅、壽司、可麗餅、臭豆腐等。請學生猜一猜這些美食是什麼國家的代表食物。請學生說一說最喜歡吃哪一個國家的美食。 ※學生分享曾經吃過的美食 【活動 1-2】課文朗讀 • 配合教學 CD 或電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 【活動 1-3】試說大意 • 教師提問，指導學生從課文中找到，找到「人」、「事」、「經過」、「結果」將這些元素串起，成為「大意」。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-1】內容深究 • 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。	5	康軒版教科書 「十二、美味的一堂課」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 4 上電子教科書	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	組織等寫作 步驟。		<p>【活動 3-2】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"><li>師生共同討論本課課文形式，讓學生了解課文是以哪一種呈現方式來表述，可以從哪裡判斷出來。</li></ul> <p>【活動 4-1】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"><li>請學生讀出語文焦點「我會認字」的詞語和句子。鼓勵學生用其中的詞語造句，可以用一個詞語造句，也可以用更多詞語來造句。</li></ul> <p>【活動 5-1】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"><li>教師指導學生以「沒想到……竟然……」、「不但……也……」練習造句。</li></ul> <p>【活動 5-2】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"><li>配合習作第五大題聆聽練習「餅的變身秀」，學生專注聆聽並摘錄重點。</li></ul> <p>【活動 6-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"><li>教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</li></ul> <p>【活動 6-2】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"><li>指導學生分享自己品嚐異國美食的經驗。</li></ul> <p>能力檢測改善策略</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱 讀】教師影印教學寶盒中的美味的一堂課一文讓學生朗讀，並進</p>					



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>行提問。鼓勵學生發表和家人、同學共同下廚的經驗或其他活動的經驗。</p> <p>【作文】能了解文章結構，完成段落大意，並運用對比手法來敘述強調的事情。</p>					
第十七週 6/3—6/7	<p>1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落</p>	<p>Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>十三、走進蒙古包</p> <p>【活動 1-1】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>將蒙古風情海報張貼在教室內。播放蒙古風景照片或影片和播放蒙古馬頭琴音樂，並進行提問。</li> </ul> <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合教學 CD 或電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。</li> </ul> <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師提問，指導學生從課文各段找到答案，並串起答案，成為大意。</li> </ul> <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> </ul> <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。</li> </ul> <p>【活動 3-2】語文焦點</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生認讀「嚮、響」，並練習這兩個字的造詞。鼓勵學生用</li> </ul>	5	<p>康軒版教科書 「十三、走進蒙古包」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 4 上電子教科書</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力</p>	<p>【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>



教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	的意義與主要概念。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		其中一個詞語造句，也可以用更多詞語來造句。 【活動 4-1】形式深究 • 進行課文提問，讓學生了解課文是以哪一種呈現方式來表述，可以從哪裡判斷出來？ 【活動 5-1】習作指導 • 教師指導學生念讀習作第六大題文章，並以提問來引導學生依照段落，發現各段表達的重點。提問活動結束後，學生自行完成習作第六大題。 【活動 6-1】聆聽教學 • 請學生仔細聆聽 <u>敕勒川</u> ，教師講解 <u>敕勒川</u> 的詩意，請學生回答詩中所描述的場景特色。  能力檢測改善策略 【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【閱 讀】請學生蒐集旅遊過的其中一個景點照片或資料，並將重點記錄下來。指導學生以正確的發音、自然的聲調，通順的說出自己記錄的重點。 【作 文】認識課文中的四字詞語造句練習，運用數個詞語造出完整的句子。					

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十八週 6/10-6/14	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 ◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	十四、建築界的長頸鹿 <b>【活動 1-1】引起動機</b> • 上課前，教師準備高樓建築的圖，並請學生去蒐集有關高樓建築的資料。 <b>※回想 101 大樓參觀的經過。</b> <b>【活動 1-2】課文朗讀</b> • 配合教學 CD 或電子教科書，教師範讀，再全班共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀。 <b>【活動 1-3】試說大意</b> • 教師提問，指導學生從課文中找到答案，並串起答案，成為大意。 <b>【活動 2-1】生字詞語教學</b> • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <b>【活動 3-1】內容深究</b> • 教師用課文情境圖，引出課題，並進行閱讀理解提問。 <b>【活動 3-2】形式深究</b> • 師生共同討論本課課文形式，並提問本課是怎樣的文章？本課分成幾段？請學生依據總說、分說、總結來思考，觀察與發現本文的結構。 <b>【活動 4-1】語文焦點</b> • 教師提出語文焦點「我會認字」中的字，請學生認讀「融、容、榮」和「器、氣、棄」，鼓勵學生用其	5	康軒版教科書 「十四、建築界的長頸鹿」 康軒版教具 1. 教學 CD 2. 國語 4 上電子教科書	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度 4. 合作能力	<b>【環境教育】</b> 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 <b>【資訊教育】</b> 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	物的作品。		<p>中一個詞語造句，也可以在句子中用到更多的詞語。</p> <p>【活動 5-1】成語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生上網搜尋和本課生字相關的成語，要了解成語意義，並在課前完成。鼓勵學生解釋本課相關成語的意思和用法。</li> </ul> <p>【活動 6-1】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</li> </ul> <p>【活動 6-2】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生仿照習作第六大題結構圖舉例，完成文章，並將其填在作文簿裡。</li> </ul> <p>能力檢測改善策略</p> <p>【聽與說】請全班分組討論，依據學校的建築特色、曾經獲得的獎項、與其他學校不同的課程或社團活動，以及曾舉辦的大型活動等面向，找到學校的亮點。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱 讀】教師提供<u>國語日報 建築界的長頸鹿</u>影印本，請學生自行閱讀，將可學習加深加廣。</p> <p>【作 文】指導學生學會依據文意組成通順的句子。</p>					

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第十九週 6/17-6/21	5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	<b>【統整活動四】</b> 1. 學生閱讀本單元的故事，說出各課有哪些人物，他們有什麼特色或與眾不同的表現。 2. 教師可提供一篇描寫人物的文章讓學生閱讀，歸納出各段的段落大意。 3. 教師結合寫作大綱和九宮格幫助聯想，指導討論描寫人物有哪些面向或材料可以書寫；最後將三至五個確定的材料填入寫作大綱中。 4. 請一個人出來當模特兒，讓學生仔細觀察外貌，以九宮格幫助聯想，再將要描寫的細目有順序的寫下來，旁邊寫上觀察到的內容。 5. 兩個一組，分別觀察對方的外形，有順序的說出五句描寫對方的句子。 6. 指導學生觀察班上同學的個性或興趣、動作或說話的樣子，說出對他的觀察，並舉實際的例子或以他說過的話來佐證。 7. 指導學生說出對描寫人物的感覺，可以是祝福、感想、影響、希望、懷念、讚美、影響、啟示、感嘆、勸誡、結果……。 <b>【期末評量週】</b>	5	國語 3 上電子教科書	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 口頭評量		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第廿週 6/23-6/28	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化	<b>【閱讀開門二、白鶴的禮物】</b> 學生經過小組討論後發表：自己如何做預測，預測結果和文章內容可能有哪	5	1. 教學 CD 2. 國語 3 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 朗讀評量	<b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E12 學習解	

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	些異同。 【休業式】			4. 習作評量	決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

八、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致