

新北市和美國民小學 112 學年度高年級第二學期部定課程計畫 設計者：吳建勳 郭炳輝

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：_____族 5. 新住民語文：_____語 6. 英語文
7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合

二、學習節數：每週(2)節，實施(20)週，共(40)節。

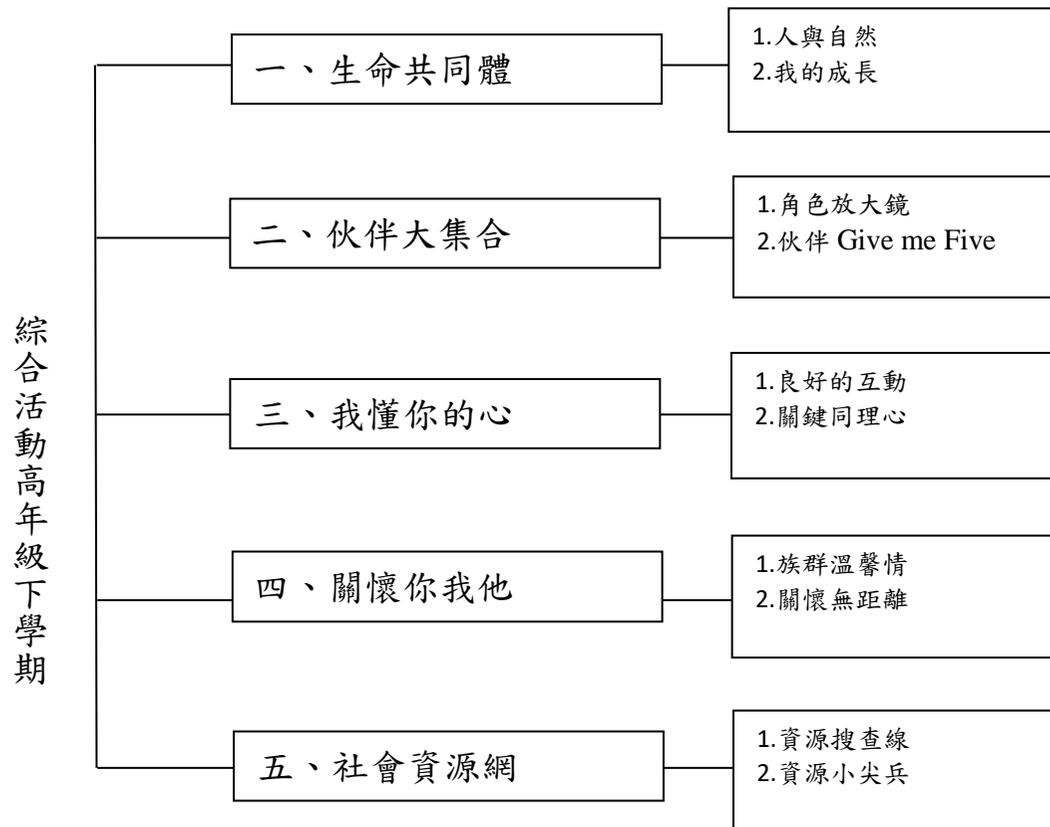
三、課程目標：

1. 能夠了解人的一生的經過，並藉由植物的種植與照顧延伸出對人的一生的生老病死的體悟。
2. 能了解人生每個階段扮演的不同的角色要面對的問題及情境。
3. 藉由角色扮演能去站在不同角度去看事情。
4. 能理解每個角色看一件事情會有不同的面向。
5. 藉由課程培養對人的同理心。
6. 學習與不同的人互動與溝通。
7. 尊重不同族群的差異化，並能學習用欣賞與包容的態度去面對不同文化的價值。
8. 關懷身邊的人與最重要的家人，學會察覺不同的情緒與表情並適時給予關心與照顧。
9. 珍惜地球上任何天然的資源，並能適當的使用不浪費。
10. 能主動進行資源回收再利用，讓環境能永續發展。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



六、本課程是否實施混齡教學：是(五 年級和六 年級) 否

七、素養導向教學規劃：

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資 源/學習 策略	評量 方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/15- 2/17 第二週 2/19- 2/23	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	<p>單元一、生命共同體</p> <p>動植物的生命歷程</p> <p>1. 教師請學生分享自己帶來的家中寵物或種植的植物。</p> <p>2. 教師詢問學生下列問題，引導學生進入主題。</p> <p>(1)假日你會到哪裡踏青？</p> <p>(2)在海邊除了老鷹與魚港的魚獲，你還看到了什麼？</p> <p>3. 教師請學生拿出課前蒐集的貢寮區水域、山脈、地質的資料，分享它們的變化情形，並且詢問下列問題。</p> <p>(1)在什麼狀況下，自然界的水域、山脈、地質會產生變化？</p> <p>(2)面對這些變化，我們如何與它共存共榮？</p> <p>4. 教師提問，讓學生省思發表動植物的生命歷程與變化與人類有何異同？</p> <p>我的成長</p> <p>1. 教師播放「人的一生」動畫片，請學生發表感想。</p> <p>2. 生命印記</p> <p>(1)請學生於課前訪問家中長輩與同學，他們過去到現在的自己，在成長過程中各方面的變化，把結果記錄下來，與同學分享。</p> <p>(2)教師請學生準備一張小時候的照片交給教師。</p> <p>2. 教師提問，請學生依訪問的內容及自己的狀況踴躍發表。</p> <p>(1)教師拿出照片，讓學生猜猜照片中的人是誰？</p> <p>(2)學生拿出自己從小到現在的生活照片，分享自己成長的過程。</p> <p>2. 教師發下 A4 紙與美勞用具，讓學生製作自己的相簿。</p>	2		口語評量 實作評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

<p>第三週 2/26-3/1 第四週 3/4-3/8</p>	<p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>	<p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p>	<p>單元一、生命共同體 我的成長 1. 教師將全班學生每 2 人分為一組。分享自己因為成長帶來的喜悅與成就感。各組紀錄討論結果，並輪流上臺分享。請學生將自己青春期的困擾或心事，以不記名方式寫在心型紙上，並投入指定的盒子中。 2. 教師引導學生歸納困擾以及待解決的心事。 3. 教師找出學生的心事最多的前三種，交由各組進行腦力激盪，討論解決策略，並請學生表演出來。 4. 青春期的你如何擁有健康愉快的生活？寫下你的實踐目標，並實際執行。 5. 教師舉例分享生命鬥士的勵志故事或搜尋影片讓學生觀賞。 6. 師生討論面對進入青春期如何尊重彼此的差異？</p> <p>單元二、伙伴大集合 角色放大鏡 1. 隨著年齡的不同，自己在家裡、學校及社區中所扮演的角色都一樣嗎？有什麼改變？ 2. 隨著年齡的不同，自己與家人的互動情形有何不同？ 3. 隨著扮演角色的不同，在家裡、學校和在社區中你會如何表現自己？</p> <p>我是誰 1. 教師請學生於便利貼寫下：隨著年齡的不同，自己在家中所扮演的角色，這個角色所做的事情，並回想與家人互動的情形。 2. 教師請學生個別發表：隨著年齡的不同，自己在家所扮演的角色、所做的事情以及與家人互動的情形。 3. 學生分組並檢視每人寫的便利貼並進行討論。 4. 各組代表上臺分享透過便利貼的討論與發現。 5. 教師請學生個別發表：在不同團體中，表現自己的方法。</p> <p>(二)我在團體裡的角色 1. 教師引導學生思考自己的個性特質，並寫在便利貼上。 2. 教師引導學生回想自己平時的行為是否與此項性格特質相關。</p>	<p>2</p>		<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
---	---	-------------------------------	--	----------	--	----------------------	---	---

<p>第五週 3/11- 3/15 第六週 3/18- 3/22</p>	<p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>	<p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p>	<p>單元二、伙伴大集合 角色放大鏡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生參考課本第 31 頁的活動規則。 2. 教師提醒學生於活動過程中，隨時觀察每個人所扮演的角色。 3. 完成書寫後，請學生先在小組進行討論，再對全班進行發表。 4. 小組進行討論並上臺分享，想一想這些角色與行為對團體有什麼影響？ 5. 教師引導學生明白每個角色的存在之意義。 <p>伙伴 Give me five</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發下相關製作材料，開始製作風火輪。 2. 製作完成後，進行第一次的挑戰體驗。 3. 第一次的挑戰體驗後，教師進行提問，引導學生進行思考。 4. 第二次的挑戰體驗後，教師進行提問：「第二次挑戰體驗活動後，你們這一組挑戰結果是成功還是失敗？有比第一次挑戰進步嗎？」 5. 教師發下團體運作檢視引導學生思考小組運作上發生了哪些問題或狀況？可能的原因是什麼？你們是怎麼解決的？結果是成功還是失敗？ <p>伙伴一起來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生觀察課本第 39 頁，回想並分享自己的想法。 (1) 在過去的經驗中，班級團隊運作曾經發生過哪些問題？ (2) 這些問題是否有獲得解決？是怎麼解決的？ (3) 如果這些問題不解決，會讓班級變得如何？ 2. 教師陪同學生將所討論的內容運用於班級生活中。 3. 實施後針對討論的內容，請學生進行發表。 4. 教師引導學生回想本單元的學習。 	<p>2</p>			<p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
--	---	----------------------------	---	----------	--	--	-------------------------------------	--

<p>第七週 3/25- 3/29 第八週 4/1-4/5</p>	<p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>	<p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p>	<p>單元三、我懂你的心 良好的互動 1. 教師說明遊戲規則鼻子碰鼻子遊戲後提問感受。 2. 教師請學生填寫「數字拳來互動」的評量單後提問： (1) 找到相同數字拳的伙伴容易嗎？尋找伙伴時，你有刻意挑選嗎？ (2) 想快點找到三位出拳相同的伙伴，有哪些方法？ (3) 過程中有沒有哪件事讓你印象深刻或是跟預期不同的狀況出現？當時你的感受如何？ (4) 如果互動後，發現對方期待的互動跟你不同，你會怎麼做？ 3. 教師歸納：「決定互動的方式不單純是『性別』的考量，也要包括對方的特質、習慣、生活背景、疫情以及彼此的關係深淺來考量；不管如何，都該尊重對方想要的互動方式。」 4. 教師：「數字拳來互動、換個角度想想」評量單。 單元三、我懂你的心 良好的互動 1. 教師請學生分享與不同性別的同學相處的經驗，也可以參考課本中所呈現的舉例情境： 2. 教師針對個別事件來提問思考：有沒有更合宜的方式來互動？ 3. 教師歸納：「行動前，可以先設身處地想想行為帶給別人的感受，如果對方會產生不舒服的感受，就不要做。將心比心，進而找出較佳的互動方式。」 4. 教師請學生回想跟不同性別相處的過程中，曾遇過哪些困擾並寫在紙條上投入關懷箱。 5. 教師將學生提出問題逐一貼在黑板上，由小組認養並討論，探討「為什麼會有這樣的狀況？造成問題的可能原因是什麼？」 6. 發現問題後，要怎麼做才能改善問題？讓學生分析、討論，然後站在當事人的立場，想想有哪些方法可以協助解決問題。 7. 教師針對不同組提出的答案進行討論。 8. 教師：「跟不同性別的同學互動時，你曾經被告知哪些行為需要調整？這對他人造成什麼困擾？該如何改進？」 9. 一週後，請學生進行實踐後分享，討論行動後與他人之間關係的改變及帶給自己的感覺與想法。</p>	<p>2</p>		<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
---	---	----------------------------	---	----------	--	----------------------	-------------------------------------	--

<p>第九週 4/8-4/12</p> <p>第十週 4/15-4/19 (期中評量)</p> <p>第十一週 4/22-4/26</p>	<p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p>	<p>單元三、我懂你的心 關鍵同理心</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生觀察課本，模擬演出課本中情境，一起探討情境下主角的感受與想法。 2. 演出後，由每小組認養一個問題，討論後再分享。 3. 教師引導學生深入討論，再歸納重點。 4. 教師：「當你的行為造成對方困擾時，可以怎麼處理？有先找出問題原因嗎？知道該如何修正並修復與對方的關係嗎？」 5. 學生分組討論再分享，推論可能的影響與結果，由此判斷方法的適切與否。 6. 教師歸納跟補充。 7. 教師：「當你面對不合理的對待或是不開心的事情，當下身邊的人的反應如何？帶給你哪些感受？」 8. 討論後，學生發表自己比較喜歡哪些回應方式？ 9. 教師播放相關同理心的影片來加深學生對同理心的了解。 10. 教師：「當你有情緒時，他人願意聆聽並接納你的感受，你的感覺如何？」 11. 學生討論後，可以試著演練，讓演出者分享對話後的感受及心得，並試想「將同理心應用到生活中，可以為自己與他人的關係，帶來哪些正面的影響」。 	<p>2</p>		<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
<p>第十二週 4/29-5/3</p> <p>第十三週 5/6-5/10</p> <p>第十四週 5/13-</p>	<p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>	<p>單元三、我懂你的心 關鍵同理心</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生針對第 59 頁的事件，覺察不同回應及互動對於人際關係的影響。 2. 教師叮嚀訪問禮儀及注意事項。 3. 學生完成訪問記錄後，教師可以徵詢志願分享的學生，或是挑選評量單內容較特殊者進行分享。 4. 總結活動：多觀察並主動表達關心，以合宜的方式來互動，將有助於建立正向的人際關係。 	<p>2</p>	<p>5/11 運動會</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

5/17			<p>單元四、關懷你我他 族群溫馨情</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示不同族群的飲食、穿著、民俗、藝術等圖片及世界地圖，讓學生找出臺灣與上述文化的國家所在地。住在臺灣有哪些族群？他們平時的生活情形有什麼特別之處？ 2. 學生進行「大搜查線」活動。 3. 教師提問請學生討論在我們生活的周遭，有哪些不同文化背景的族群？他們在臺灣從事什麼活動？過著怎樣的生活呢？ 4. 教師引導學生分組討論曾經接觸過哪些不同文化背景的族群？你曾經在新聞媒體報導或在生活中看過哪些族群的飲食、穿著、民俗、藝術等特色？ 5. 學生自由發表，教師鼓勵學生以資料輔助說明。 6. 教師統整不同族群的特色差異與優勢。 7. 學生發表對不同族群需求的看法。 8. 學生自由發表，教師引導學生歸納。 <p>拜訪活動籌備會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用課本第 67 頁圖文，引導學生分組討論。 2. 選定拜訪對象。 3. 完成拜訪準備表。 					
<p>第十五週 5/20-5/24</p> <p>第十六週 5/27-5/31</p>	<p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p>	<p>單元五、社會資源網 資源搜查線</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各小組分享自己蒐集到的資訊。 2. 教師於各組發表時，可以適時補充說明。 3. 各組發表後，教師可將各組資料放置於公布欄，供學生參考。 4. 教師提問，讓學生省思發表： 5. 對於這麼多可以提供協助和服務的社會資源和支援系統，你認識了多少？ 6. 不同的社會資源與支援系統提供的服務也不相同，哪些和你的日常生活關係最大？ <p>教師總結：「社會中有許多資源能便利我們的生活，也保護我們生命的安全，學會運用這些資源能讓生活更加繽紛多彩。」</p>	2		口語評量 實作評量	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生涯規畫教育】</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

			資源小尖兵 1. 教師引導學生將需要準備的資料做分類。 2. 教師將全班分成六組，每組負責一個類別，並蒐集此類別可供運用的社會資源和支援系統，將資料整理成一張海報。 3. 小組成員蒐集資料，歸納整理。 4. 分組進行海報製作。 5. 教師於各組發表時，適時補充資料並說明，也可讓其他組學生自由發表補充，分享各自的經驗。 6. 發表後教師可將各組成果展示在布告欄，讓大家認識更多的社區機構。 7. 教師引導學生在這麼多資源裡，怎麼樣才能運用到最正確又最適合的資源。				涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十七週 6/3-6/7 第十八週 6/10-6/14 六年級畢業考	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	單元五、社會資源網 資源小尖兵 1. 教師提問，當我們想了解生活中的一些資訊，你會如何運用社會資源與支援系統來獲得資訊？規畫一個家庭旅遊，要如何來善用這些社會資源與支援系統讓我們的旅遊規畫更完整呢？ 2. 教師引導學生將需要準備的資料做分類。 3. 教師將全班分成 3 組，每組負責一個類別，並蒐集此類別可供運用的社會資源和支援系統，將資料整理成一張海報。 4. 小組成員蒐集資料，歸納整理。 5. 分組進行海報製作。 6. 教師於各組發表時，適時補充資料並說明，也可讓其他組學生自由發表補充，分享各自的經驗。 7. 發表後教師可將各組成果展示在布告欄，讓大家認識更多的社區機構。 8. 教師：「在這麼多資源裡，你會如何選擇要運用的資源？選擇的依據又是什麼？怎麼樣才能運用到最正確又最適合的資源？」 9. 教師：「有人曾經參考網路上大家分享的資訊，結果卻與事實不符的經驗嗎？」	2		口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

<p>第十九週 6/17-6/21 (期末評量)</p> <p>第二十週 6/24-6/28</p>	<p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。</p>	<p>資源小尖兵 規畫學習之旅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 規畫班級的學習之旅 2. 規畫班級的學習之旅要做哪些行前準備？有哪些事情要注意？ 3. 學生依據班級學習需求，完成規畫表並與同學分享。 4. 全班利用假日完成規畫的學習之旅，並詳細記錄在實際執行的過程中發生哪些問題或是突發狀況。 5. 教師：「在這次的學習之旅中，你一切都能依照事前的規畫執行嗎？還是與事前規畫的不一樣，有發生什麼樣的狀況嗎？」 6. 教師：「還有遇到其他困難或突發狀況嗎？」 <p>(三)珍惜社會資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師與學生可事先蒐集不當使用社會資源與支援系統的新聞事件或案例。 2. 教師配合課本第 92 頁引導學生思考：「有些社會資源或支援系統會被人濫用或不加珍惜，你聽過類似的例子嗎？」 3. 教師：「看到這些濫用或不珍惜資源的事件，你有什麼想法？你的感覺是什麼？當我們在運用社會資源與支援系統時，應該注意哪些事情？」 4. 教師：「認識各種社會資源與支援系統並實際運用後，你有什麼新的發現或感受？對你的生活有什麼幫助？」 5. 總結社區資源與機構帶給我們許多的便利與樂趣，也是大家共同擁有的，使用時若能好好愛惜公物，才能一直享受社區機構與資源帶來的生活便利。 					<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
--	---	---	--	--	--	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致